

Najważniejsze zmiany w menu detektora:

- * Zmiana w programach: General zastąpił Pole a Fast zastąpił Park.
- * Iron Filter ma dwa rodzaje, 1 dla małych obiektów żelaznych i 2 dla dużych obiektów żelaznych.
- * Usunięto funkcje: Wspomaganie Obiektów Punktowych, Szybkość Dźwięku, Ostrość Dźwięku.
- * Zmieniono charakterystykę regulacji czułości tak aby jej zakres był większy

Poniżej znajdują się fragmenty instrukcji, w których zostały dokonane zmiany.

Odpowiednie wykorzystanie programów

Program Generalny - sprawdza się najlepiej w większości przypadków. Szczegółowe dostosowanie do warunków oraz celu poszukiwań uzyskasz wybierając jeden z trzech rodzajów Multi Frequency (W, FH, FL). Program Fast to program „szybki”, używaj go jeśli chcesz zwiększyć skuteczność detekcji pod żelazem, oraz w jego najbliższym otoczeniu. Program ten nie jest optymalizowany do głębokich poszukiwań. Program Plaża – główne przeznaczenie plaże nadmorskie.

Poszukiwanie na obszarach o dużej zawartości śmieci

W terenach o bardzo wysokim zaśmieceniu (obiekty są bliżej niż 50 cm od siebie) używaj koniecznie Filtru Gruntu 6, 7 lub 8 albo wolniej poruszaj sondą.

CZUŁOŚĆ strona 11

Poziomy czułości powyżej 25 przeznaczone są dla zaawansowanych użytkowników.

PANEL WŁAŚCIWOŚCI DETEKCYJNYCH (USTAWIENIA ZAAWANSOWANE) strona 12

UWAGA: Ustawienia nieaktywne w danym programie oznaczone są symbolem . W programie Plaża i Plaża Dual jedyny dostępny rodzaj Multi Frequency to "W".

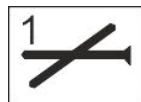


Praca typu FH – (tylko w programie Generalny, Generalny dual) do poszukiwań uniwersalnych. Doskonale sprawdza się w większości przypadków.

Właściwości Multi Frequency

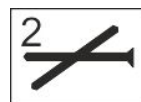
Rodzaj Multi Frequency	Zasięg maksymalny (powietrzny)	Odrzucanie żelaza (dyskryminacja)	Maskowanie żelazem	Skuteczność poszukiwania drobnych monet (w gruncie)
W	średni	duże	duże	średnia
FL	duży	duże	średnie	duża
FH	duży	duże	średnie	duża
U1	duży	średnie	małe	duża
U2	duży	średnie	bardzo małe	bardzo duża

UWAGA: Versa w programach Plaża, Plaża dual, Generalny, Generalny Dual posiada dwa oddzielnie działające filtry żelaza. Pozwala to elastycznie dostosowywać detektor do warunków i obiektu poszukiwań. Granicą pomiędzy Filtrem Żelaza nr 1 a Filtrem Żelaza nr 2 jest ID 35. W programach Fast oraz Fast Dual aktywny jest tylko Filtr Żelaza nr 2, który w tym przypadku działa na wszystkie obiekty żelazne.



Filtr Żelaza 1

Ustawienie mające wpływ na dyskryminację drobnych przedmiotów z żelaza takich jak druczki czy drobne blaszki. Wszelkie obiekty żelazne które fałszując dając ID mniejsze niż 35 korygujemy tym ustawieniem.



Filtr Żelaza 2

Ustawienie mające wpływ na dyskryminację gwoździ i innych obiektów żelaznych. Ustawienie na 0 – niskie maskowanie, duża skuteczność w gruntach mocno zmineralizowanych. Ustawienie na 99 – bardzo skuteczna dyskryminacja żelaza.

PANEL AUDIO (USTAWIENIA ZAAWANSOWANE) strona 14



Modulacja Dźwięku

W programach Plaża, Plaża dual, Generalny, Generalny dual funkcja ta pozwala na niewielką zmianę tonu w zależności od głębokości obiektu. W programach Fast, Fast Dual funkcja działa inaczej: dźwięk fałszuje na niektórych przedmiotach żelaznych, które oszukują dyskryminację. Dzięki temu użytkownik uniknie wykopywania niepożądanych przedmiotów.

Jeżeli nie wiesz jakiej częstotliwości użyć – pracuj na Multi Frequency typu "H" w programie Generalnym.



Generalny – program główny w pracy dynamicznej.

PROGRAM PLAŻA		PROGRAM PLAŻA DUAL		PROGRAM GENERALNY	
Ustawienie	Fabryczna wartość	Ustawienie	Fabryczna wartość	Ustawienie	Fabryczna wartość
Czułość	25	Czułość	25	Czułość	25
Dyskryminacja	0	Dyskryminacja	0	Dyskryminacja	0
Filtr Gruntu	4	Filtr Gruntu	4	Filtr Gruntu	5
Rodzaj Multi Frequency	W	Rodzaj Multi Frequency	W	Rodzaj Multi Frequency	FH
Filtr Żelaza 1	50	Filtr Żelaza 1	50	Filtr Żelaza 1	50
Filtr Żelaza 2	50	Filtr Żelaza	50	Filtr Żelaza 2	50
Filtr Kapsli	0	Filtr Kapsli	0	Filtr Kapsli	0
Modulacja Dźwięku	5	Modulacja Dźwięku	5	Modulacja Dźwięku	5
Wzmocnienie Audio	20	Wzmocnienie Audio	20	Wzmocnienie Audio	20
Wzmocnienie Statyki	-	Wzmocnienie Statyki	25	Wzmocnienie Statyki	-
Poziom Sygnału Wiod.	0	Poziom Sygnału Wiod.	0	Poziom Sygnału Wiod.	0
Ton Sygnału Wiodącego	200	Ton Sygnału Wiodącego	200	Ton Sygnału Wiodącego	200
Głośność Żelaza	10	Głośność Żelaza	-	Głośność Żelaza	10
Tony	6	Tony	6	Tony	6
SAT	-	SAT	20	SAT	-
Częstotliwość	Multi5	Częstotliwość	Multi5	Częstotliwość	Multi5

PROGRAM GENERALNY DUAL		PROGRAM FAST		PROGRAM FAST DUAL	
Ustawienie	Fabryczna wartość	Ustawienie	Fabryczna wartość	Ustawienie	Fabryczna wartość
Czułość	25	Czułość	20	Czułość	20
Dyskryminacja	0	Dyskryminacja	0	Dyskryminacja	0
Filtr Gruntu	5	Filtr Gruntu	6	Filtr Gruntu	6
Rodzaj Multi Frequency	FH	Rodzaj Multi Frequency	U1	Rodzaj Multi Frequency	U1
Filtr Żelaza 1	50	Filtr Żelaza 1	-	Filtr Żelaza 1	-
Filtr Żelaza 2	50	Filtr Żelaza	30	Filtr Żelaza 2	30
Filtr Kapsli	0	Filtr Kapsli	0	Filtr Kapsli	0
Modulacja Dźwięku	5	Modulacja Dźwięku	5	Modulacja Dźwięku	5
Wzmocnienie Audio	20	Wzmocnienie Audio	20	Wzmocnienie Audio	20
Wzmocnienie Statyki	25	Wzmocnienie Statyki	-	Wzmocnienie Statyki	25
Poziom Sygnału Wiod.	0	Poziom Sygnału Wiod.	0	Poziom Sygnału Wiod.	0
Ton Sygnału Wiodącego	200	Ton Sygnału Wiodącego	200	Ton Sygnału Wiodącego	200
Głośność Żelaza	-	Głośność Żelaza	10	Głośność Żelaza	-
Tony	6	Tony	6	Tony	6
SAT	20	SAT	-	SAT	20
Częstotliwość	Multi5	Częstotliwość	Multi5	Częstotliwość	Multi5